



Escuela de Música y Danza Concertissimo

Madrid
Telf. 690832557

Dirección-Coordinación
Administración-Logística

Bárbara M. Suzzarini S.
B. María Salazar I.

Escuela de Música y Danza

CEIP Miguel de Unamuno

Curso Escolar 2026-2027

PRESENTACIÓN

La Escuela de Música Concertissimo, S.L. nació en el año 2024, como continuación del legado de la *Escuela Concerto Mundi Música S.L.* (2003-2023). Aseguramos la enseñanza en música y danza de niños y niñas, tanto para aquellos alumnos(as) que quieren crecer y disfrutar del aprendizaje artístico, como para los que desean prepararse para realizar estudios profesionales.

La enseñanza de la música y la danza dentro de los centros escolares, es una oportunidad única, puesto que permite a las familias acercar y ofrecer a sus hijos(as) la posibilidad de aprender y crecer con éstas especialidades a partir de edades muy tempranas, paso a paso, desde la estimulación e iniciación, hasta la práctica de instrumentos. Nuestra planificación curricular va desde los 3 años hasta 6to de primaria, con actividades adecuadas a cada edad/nivel; dando continuidad y progreso curso a curso.

Todo esto lo permite el profesorado titulado y la constante preocupación de trabajar con la pedagogía adecuada y personalizada, para acercar la música y la danza a todas las edades. Nuestra meta es garantizar que todos reciban una formación teórico-práctica a través de una enseñanza dinámica, divertida, compartida con otros compañeros, que le permita entusiasmarse con su aprendizaje y a la vez conseguir con éxito el mayor disfrute de la música.

En aquellos casos en que, el especial talento y vocación del alumno(a) lo requieran, aconsejaremos su acceso a una enseñanza de carácter profesional, proporcionando, según su caso, la preparación adecuada para acceder a dicha enseñanza. Ya sea Conservatorio o la certificación de la Royal School Of Music (ABRSM); para esto, el profesor será el especialista en determinar la posibilidad de este proceso.



Para brindar un espacio terapéutico dentro de la institución, y siguiendo la proyección de crecimiento, tenemos la oferta de musicoterapia, contando con 3 especialistas a disposición, lo cual os convertiría en uno de los pocos colegios de Madrid que ofrecen este servicio dentro del mismo centro; lo cual proporciona la posibilidad de realizar terapia a través de la música a niños y niñas con necesidades educativas especiales.

Asimismo, mantenemos una comunicación constante con las familias sobre el proceso de cada alumno(a); cuatrimestralmente elaboramos informes de evaluación para complementar y concretar los progresos durante el curso y realizamos diversas muestras (clases abiertas, conciertos y festivales de danza) a las familias durante el curso.

OBJETIVOS

1. Fomentar desde la infancia, el conocimiento y la apreciación por la música y danza, iniciando a los niños y niñas, desde edades tempranas, en su aprendizaje.
2. Favorecer, por medio de la educación cinestésica (aprender haciendo), el desarrollo integral del niño: Desarrollo cognitivo, socio-afectivo, motriz, etc.
3. Ofrecer una enseñanza instrumental, orientada tanto a la práctica individual, como a la práctica en conjunto.
4. Proporcionar una enseñanza musical complementando a la práctica instrumental.
5. Fomentar el interés de los alumnos por la participación en agrupaciones vocales, instrumentales y de danza.
6. Organizar audiciones públicas y participar en actividades artísticas.
7. Desarrollar una oferta amplia y diversificada en educación musical.
8. Conformación del coro del colegio.
9. Ofrecer actividades de conciliación familiar, proponiendo actividades intensivas en los meses de verano, relacionadas con las artes.



ESPECIFICACIONES/ OFERTA ACADÉMICA

MÚSICA

- Estimulación Musical I-II (1º , 2º y 3º de infantil)
- Ukelele (de 1º de infantil a 6º de primaria)
- Musicarte (2º y 3º de infantil)
- Instrumento individual (de 3º de infantil a 6º de primaria)

EMOCIONES Y PSICOMOTRICIDAD

- Laboratorio de Emociones (1º , 2º y 3º de infantil)

MUSICOTERAPIA

- Sesiones de musicoterapia particulares o grupales (según sea el caso)

Nota: Se abrirán nuevas opciones según el interés y petición del centro.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Estimulación Musical

“La música como recurso para su formación y desarrollo personal”

Estimulación Musical I
1º infantil

Estimulación Musical II
2º infantil

En estimulación musical se trabajan los objetivos teniendo en cuenta el desarrollo evolutivo de cada edad (neurológica, lingüística, socio-afectiva, psicomotora, etc.) **La estimulación musical no va dirigida a "aprender", sino a desarrollar, estimular, vivenciar, interiorizar, crecer en todos los aspectos a través de la música**, ya que, la inteligencia musical es la única que engloba el resto de las inteligencias. La actividad se desarrolla desde el juego, elemento imprescindible para la comunicación en estas edades, que permite el abordaje de los contenidos y objetivos previstos en esta etapa.

Para 1º, 2º y 3º de infantil. 1 hora de clase semanal con un mínimo de 10 y máximo de 15 alumnos(as) por clase.

Instrumentos

Aprender a tocar un instrumento desde la infancia ayuda a desarrollar el cerebro y las habilidades cognitivas. Y es que diversos estudios afirman que la música potencia la actividad neuronal y la transmisión de señales entre estas. Uno de los principales beneficios de aprender música es que permite desarrollar y mejorar la memoria y la atención.

Al hacer música o tocar un instrumento musical, es necesario aprender y recordar tanto las notas y melodías, así como la posición de nuestro cuerpo para poder realizarlas. Todo esto se consigue gracias a la repetición y el ensayo constante, lo que funciona como un genial ejercicio de memoria y concentración para los niños.

En cada instrumento se trabaja la técnica, postura y colocación de las manos correcta, según sea el caso. Junto a esto, cada profesor, con base en las necesidades de cada alumno(a) escoge el repertorio, libro o partituras adecuado para que la motivación esté siempre presente.

Para alumnos(as) desde 2º de infantil hasta 6º de primaria. Clases grupales de ukelele de 1 hora a la semana. O clases individuales de instrumentos de 30 min.



Musicoterapia

Para todo el alumnado escolar que necesite el servicio terapéutico

En este caso, la musicoterapia se ofrece como un facilitador de espacios de buena comunicación y relaciones, partiendo de lo plasmado por Benenzon (1977) al afirmar que la musicoterapia se entiende “como la utilización de cualquier elemento sonoro, musical o no, para encontrar el canal de comunicación más regresivo y la formación de nuevos canales para empezar a través de ellos el proceso de aprendizaje” a través de los principios de escucha, comunicación no verbal y viendo a la música como un objeto intermedio al propósito terapéutico. A partir de sesiones basadas en el modelo Nordoff-Robbins de Musicoterapia Humanista, partimos de las potencialidades del usuario y se desarrollan los objetivos establecidos en conjunto con la familia al principio y durante el proceso terapéutico.

Laboratorio de Emociones

Los niños(as) en esta edad se encuentran en una etapa emocional no racional, por ello lo que pretendemos en esta etapa es ayudarles a reconocer y poner nombre a cada una de las emociones que experimentan en su día a día, como el miedo, la rabia, la tristeza, los celos; aprendiendo a reconocerlas y regularlas, mejorando la asertividad, la empatía, la resolución de conflictos, la autoestima, la relajación, la aceptación de la frustración, etc.

¿A partir de dónde trabajamos las emociones? Utilizamos tres pilares fundamentales en esta edad: los cuentos, los juegos y nuestra interacción respetuosa y con cariño. En las sesiones se trabajan dos bloques, por una parte, a través de los cuentos se habla de las emociones (es más fácil y sobre todo en esta edad, reconocer y hablar de la emoción a través de las imágenes y texto del cuento), también se utilizan canciones donde se habla de la emoción que se está trabajando en ese momento, juegos específicos de emociones (tarjetas, dado de emociones, etc.) y las artes plásticas para reforzar la emoción trabajada.

En el segundo bloque trabajamos la psicomotricidad fina con juegos didácticos (puzzles, bloques, engarce, etc.), en estos momentos la música les acompaña, para mejorar su concentración y relajación. Utilizamos canciones especialmente dirigidas al conocimiento corporal, la relajación y la concentración según sea el caso, mejorando su coordinación y creando un estado de bienestar, a través del movimiento y las artes.

1 clase grupal de 1h a la semana. Grupos de mínimo 10 y máximo 15 alumnos(as).



MusicArte

Para alumnos(as) de 2° y 3° de infantil. La actividad se desarrolla desde el juego, elemento fundamental de comunicación, aprendizaje y diversión en estas etapas. Utilizaremos la música, el baile, la plástica y juegos, donde se trabajará la psicomotricidad fina y gruesa.

ESTRUCTURA DE LAS CLASES:

- Expresión vocal: Canciones y Rimas.
- Expresión corporal: Movimiento y danzas (desarrollo lateralidad y equilibrio).
- Expresión rítmica: Actividades varias para desarrollar el ritmo.
- Expresión instrumental: Pequeños instrumentos de percusión, para trabajar el ritmo de diferentes estilos musicales.
- Audición Activa: Audiciones musicales en cada uno de los momentos de la clase.
- Expresión plástica: Actividades donde expresarán sus emociones, sensaciones y creatividad.
- Dramatización: Dramatización de cuentos y cuentos relativos a las emociones, música y artes, que nos permita sacar al exterior su interior.

RECURSOS:

- Pequeños instrumentos de percusión
- Material de psicomotricidad fina y gruesa
- Cuentos.
- Material plástico (cartulina, goma eva, rotuladores, pinturas, plastilina, etc.)

Clases grupales de 1h diaria, 2 días de la semana. Grupos de mínimo 14, máximo 18 alumnos(as).



ACTIVIDADES POR CURSOS

3 años (1º infantil)	4 y 5 años (2º y 3º infantil)
COMBO Estimulación Musical I + Laboratorio de Emociones 2 día a la semana (L y X o M y J) <u>Horario:</u> de 16 a 17H Precio: 42€/mes socios - 48€ no socios	COMBO Estimulación Musical II + Laboratorio de Emociones 2 día a la semana (L y X o M y J) <u>Horario:</u> de 16 a 17H Precio: 42€/mes socios - 48€ no socios
	MusicArte 2 día a la semana (L y X o M y J) <u>Horario:</u> de 16 a 17H Precio: 32€/mes socios - 38€ no socios
	Instrumento Individual 1 día a la semana (de L a V) 30 min <u>Horario:</u> entre 17 a 18H horario a convenir Precio: 77€/mes socios - 83€ no socios

De 1º a 6º de Primaria
Ukelele Clase grupal 1 día a la semana <u>Horario:</u> de 16 a 17H Precio: 42€/mes socios - 48€ no socios
Instrumento Individual 1 día a la semana (de L a V) 30 min <u>Horario:</u> entre 17 a 18H horario a convenir Precio: 77€/mes socios - 83€ no socios



De 3º infantil a 6º de primaria
Musicoterapia
1 día a la semana sesión de musicoterapia grupal <i>Horario:</i> de 16 a 17H Precio: 52€/mes socios - 58€ no socios
Para necesidades educativas especiales Realizando una entrevista previa para valorar formación de grupo según objetivos terapéuticos